

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Суруловская основная школа**

**Рассмотрено**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Протокол № 1  
от «25» 08 2017 г.  
В.И. Трофимова Трофимова В.И.

**Согласовано**  
Заместитель директора по УВР:  
МОУ Суруловской ОШ  
\_\_\_\_\_/Новикова Н.В./  
«28» 08 2017 г.

**Утверждаю**  
Вр.и.о. директора МОУ Суруловской ОШ  
\_\_\_\_\_/Вольнов П.Н.../  
Приказ № 34/49  
от «01» 09 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Наименование курса: Технология**

**Класс:4**

**Уровень начального общего образования**

**Рабочую программу составила Жаркова Н.Н.**

**Срок реализации программы: 2017-2018 учебный год**

**Количество часов по учебному плану: всего 35 часа в год; в неделю 1 час**

**Рабочая программа составлена на основе: программы начального общего образования, федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования второго поколения по учебному предмету «Технология» (составители О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова) (Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 4 класс. УМК «Планета знаний» - М.: Астрель, 2012.**

**Учебник: Технология : 4 класс: учебник О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова – М.: Астрель, 2011.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
  - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373; « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», изменения Приказ министерства образования и науки Российской Федерации №1643 от 29 .12. 2014 г.
  - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённые постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12. 2010 г. № 189, зарегистрированные в Минюсте России 3 марта 2011 г. №19993.
  - Учебный план МОУ Суруловская ОШ на 2016-2017 учебный год
- Программы начального общего образования, федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования второго поколения (2009 года) по учебному предмету « *Технология*» для начальной школы (*Составители: О.В. Узорова, Е.А. Нефедова, 2011г*)

## **Общая характеристика учебного предмета**

В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования его личности как нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной.

### **Цели:**

- **Развитие** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера;

способностей ориентироваться в информации разного вида.

- **формирование** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
- **овладение** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В процессе знакомства с различными **видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок** у ребенка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление своими руками красивых и нужных предметов, пробуждает у детей желание к последующей деятельности. Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой формирования его познавательных способностей,

включая знаково-символическое и логическое мышление, обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Для детей становятся более понятными и предстают в наглядном плане все элементы учебной деятельности, такие как планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата, оценивать результаты своего труда и т. д. Это, в свою очередь, создает уникальную основу для самореализации личности, так как отвечает возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства - благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности каждый может реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как автор оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). Этому немало способствует система учреждения номинаций за успехи в изготовлении поделок в конце каждого урока и выдачи красочных дипломов по окончании изучения каждого раздела как поощрений любого положительного начинания. В результате закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе и закрепляется позитивный результат. При этом учебный предмет «Технология» создает все условия для гармонизации развития ребенка, обеспечивая реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве (интеллектуальный компонент, эмоционально-эстетический, духовно-нравственный и физический).

На уроках технологии успешно создаются возможности реализации моделей социального поведения при работе в больших и малых группах, обеспечиваются благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для

социальной адаптации в целом. Все вышесказанное создает основу для формирования у младших школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для успешной социализации.

### **Задачи:**

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

#### ***Образовательные задачи***

- *знакомство* с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства,
  - *-освоение* технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
  - *-формирование* у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой из предложенных тем.
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- — формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

- — ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития; в том числе, с целью первичной профориентации;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет.
- Ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности

### ***Воспитательные задачи***

- *-формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- *-развитие* интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов.
- *-формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
- *-пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
- *формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну.

- — *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды

### ***Развивающие задачи***

- -*развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- -*развитие* стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- -*развитие* речи, памяти, внимания;
- -*развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.
- *развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.
- -*развитие* коммуникативной культуры ребенка.
- *Развитие* пространственного мышления
- *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- — *развитие* коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- — *развитие* знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- — *развитие* регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- — *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

## **Принципы программы**

Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами, так как технология как учебный предмет является комплексным и интегративным. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципом преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

**Содержание** данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами



художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: **пластилин, тесто для лепки, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы** и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать *своими руками без помощи взрослых* полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребёнок сможет гордиться, и объективно оценить результаты своего труда. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет учащимся идти в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

*Концентрический принцип* построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подаётся по *тематическому принципу* – он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки. Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подаётся разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

## **Основные разделы программы**

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Также разделы соответствуют учебным четвертям для более удобного изучения предмета.

Например, в программе 1 класса выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанных на материале, с которым ведётся работа, инструментах, при помощи которых она ведётся и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц страна (Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия).

Во 2 классе формируются четыре раздела, заявленные в учебнике как «Творческая мастерская» (работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги), «Студия вдохновения» (работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги), «Конструкторское бюро» (работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой) и «Поделочный ералаш» (знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки). В каждом из разделов объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами. Например, в «Творческой мастерской» дети кроме знакомых им пластилина и бумаги научатся работать с соленым тестом для лепки и гофрированным картоном, а о пластилине и бумаге узнают нового, т. е. поработают с различными материалами с применением изученных и новых технологий.

В 3 классе в учебнике также сформированы четыре раздела – в первых трех объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, - «Страна Новаторов» (объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение), «Страна Нестандартных Решений» (конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников), «Страна умелых рук» (конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами). Четвертый раздел «Страна высоких технологий» посвящен изучению информатики (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними)

В 4 классе, как и в 3-ем, в первых разделах объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, а четвертый посвящен изучению информатики. «Страна технических профессий» (объемное конструирование из бумаги и других материалов) «Страна разработчиков идей» (конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром) «Страна модельеров» (работа с текстильными материалами) «Страна информационных технологий» (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними).

Внутри каждого раздела эти же принципы (*концентрический* и *пошаговый*) позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином, школьники узнают о его «прабабушке» - глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе лабораторных изысканий, экспериментов и практических работ, ребята изучают

свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок, которые, в свою очередь, подтверждают на практике полученные знания. А перед работой с соленым тестом ребята узнают о декоративных фигурках «хлебосолах» - символах плодородия и благополучия; о зерне, муке и хлебобулочных изделиях, об их применении в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с выращиванием зерна и его дальнейшей обработкой, об истории изобретения теста для лепки и о его отличиях от пластилина.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке, позволяя, переходя к изучению очередной темы, опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использовать элементы опережающего обучения. Это позволяет разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому, новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы работа с текстильными материалами, ребята пополняют свои представления о работе с ножницами, полученные при работе с бумагой; работа с тканью дополняет картину представлений о плоскостных материалах - бумаге и засушенных листьях растений. А при изготовлении объёмных кукол на основе цилиндра, ребята пополняют свои представления о работе с заготовкой такой формы, полученные ранее при изготовлении деталей для объёмной аппликации из бумаги.

Это помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, принципов технологических особенностей производства окружающих нас рукотворных предметов.

### **Принцип вариативности**

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

*Инвариантная* часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления для всех учащихся. Требования к уровню усвоения и ознакомления обязательного материала для второго года обучения сформулированы далее.

*Вариативная* часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, дифференцированные задания, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а так же развитию творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только однобокого информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые всё более усложняются, по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

### **Виды работ на уроках**

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем огромного пласта материала с использованием словесных методов: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседы, инструктаж.

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы с инструментами*. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами (ножницы, игла, шило и пр.) и материалами (солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними.

В начале учебника за второй класс помещены *памятки*, к которым ученики будут обращаться на каждом уроке перед выполнением задания, чтобы повторить правила организации рабочего места, технику безопасности, порядок выполнения поделки (анализ образца, работа со схемой и инструкцией, продумывание и планирование работы, основы самоконтроля и оценки своей работы). В последующих классах (в 3 и 4) в начале учебника размещены напоминания об этих памятках – схематичное изображение зависимости самоконтроля от остальных пунктов последовательности работы над поделкой. В 3 и 4 классах также дана таблица техники безопасности при работе на компьютере.

*Лабораторные работы* позволят детям освоить каждую тему в полном объёме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, экспериментируя и тестируя его. Например, при изучении темы «нити и верёвки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и

верёвки и верёвки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и верёвок (прядение, скручивание, складывание, сплетание).

А, при знакомстве с фольгой в ходе лабораторной работы при сравнении фольги с бумагой выявляется толщина, фактура, структура, упругость, прочность, сфера применения этого материала, что его можно скручивать, разрывать различными способами, придавать любую форму. Попутно рассматриваются свойства жгута и сложенной полоски из фольги и разбираются способы работы с этим материалом.

Нередко в ходе урока появляется такой вид работы как *эксперимент*. Для ребёнка выполнение лабораторной работы - уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания к некоторым особо важным моментам, применяется именно эта терминология. В таких случаях строится предположение (гипотеза), которое затем подтверждается или опровергается, с последующим выводом.

*Практические работы* помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы отходы производства, почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика «*школа юного мастера*». Это сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации –

результаты работ, к которым ребёнок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.

*Игра*, как ведущая деятельность младшего школьника - органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель в роли режиссёра и придает игре нужное направление.

Кроме **индивидуальной**, используются такие виды работ, как *работа в парах*, и **коллективные**: *по бригадам, по рядам и всем классом*.

Благодаря этому, на уроках дети зачастую успевают сделать не только индивидуальную поделку, иногда и не одну, но и яркую *коллективную поделку*, которая является замечательным *украшением для праздника*, интересным *наглядным пособием* для других предметов. Кабинет каждую неделю будет неповторимо оформлен руками детей, а к любому празднику не потребуется покупных декораций. Поэтому *любой урок* можно провести, как *открытый*.

Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят только в первом классе около 100 ярких оригинальных и эффектных поделок - индивидуальных и коллективных. Во втором классе – около 50, в третьем – около 50 (не говоря о виртуальных поделках, выполненных на компьютере), в четвертом – более 30.

*Вариативная* часть с творческими, дифференцированными и дополнительными заданиями на отработку ЗУНов предполагает добавление еще более 120 поделок в первом классе, около 50 поделок во втором, более 40 в третьем, более 20 в четвертом.. Все они выполняются из доступных материалов, без помощи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы еще и для *оформления кабинета*, как замечательные *украшения для праздников*, интересные *наглядные пособия* для других предметов и *самобытные сувениры*.



После окончания очередного раздела, проведения своеобразной контрольной работы и подведения итогов, каждому ребёнку торжественно вручается красочный *диплом*, подтверждающий успешное завершение нового этапа обучения.

Всё это позволит ребятам творить, используя полученные знания и представления, создавая более разнообразные, сложные, нестандартные работы, поделки, придумывать и воплощать в жизнь собственные проекты, не ограничиваясь рамками урока, и поможет самореализоваться вне школы.

Самое главное, что все поделки ребёнок может легко смастерить дома самостоятельно, запомнив простой принцип их изготовления. Это позволит ребятам творить, придумывать и воплощать в жизнь *собственные проекты*. Дети привыкают дарить окружающим подарки, сделанные своими руками, ощущают их ценность, необычность и оригинальность.

## **Описание места учебного предмета**

### **в учебном плане:**

В соответствии с учебным планом МОУ Суруловской ОШ в рамках предметной области «Технология» изучается предмет «Технология». В 4 классе технология изучается в объёме 34 часов год ( 1 час в неделю).

## **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимо сть соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально -нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами и, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям. Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**К концу 4 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

***У учащихся будут сформированы:***

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

***Могут быть сформированы:***

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

## ПРЕДМЕТНЫЕ

### *Учащиеся научатся:*

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства(пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- отремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;
- обращаться с бытовыми приборами;

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

### Регулятивные

#### *Учащиеся научатся:*

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

## **Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **Коммуникативные**

### ***Учащиеся научатся:***

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;



- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей входе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **Содержание учебного предмета**

### **4 класс (34 ч)**

#### **Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (16 ч)**

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. *Практическая деятельность*. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса.

Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизанская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

### **Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (14 ч)**

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение. *Практическая деятельность.* Изготовление поделки из природных материалов — сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

### **Работа с текстильными материалами (16 ч)**

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты. *Практическая деятельность.* Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица начайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка

из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатаки — декоративное украшение. Изготовление заплатаки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

## **Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет**

### **и работа с ними (22 ч)**

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы. *Практическая деятельность*. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

№	Название раздела	Количество часов
---	------------------	------------------

1	Объёмное конструирование из бумаги и других материалов	7
2	Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром	7
3	Работа с текстильными материалами	8
4	Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними	12

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектами для каждого класса, включающими учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

)

Календарно-тематическое плнирование														
№	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты				Форма организации познавательной деятельности	Формы контроля	Организация самостоятельной деятельности	Наглядность, ИКТ	Примечание
						Предметные		Метапредметные (УУД)	Личностные					
						знать	уметь							
Страна технических профессий (7 часов)														
1	Типографические работы.	2.09		1	Комбинированный	Знать разнообразный мир профессий, разнообразие типографской продукции, технологию изготовления шаблона из картона, работу с канцелярским и ножом и дыроколом.	Уметь ориентироваться в учебнике, изготавливать поделку «Памятный фотоальбом», шаблоны из картона по размеру фотографий	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. Решать творческую задачу: прорезать в картоне прорези по заданным размерам: научиться пользоваться дыроколом. Использовать полученные умения при изготовлении поделки, рассказывать о профессии своих родителей	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник С.10 - 13	

								(близких, знакомых)							
2	Город воздушных потоков.	9.09		1	Комбинированный	Знать профессию метеоролога, сведения об измерении силы и направления ветра, принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки.	Уметь изготавливать поделку «Ветряная вертушка»	Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых), объяснять инструкции по изготовлению поделок	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Исследовать ветроуказатель, флюгер, ветряную вертушку	Текущий контроль, роль, самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник -		
3	Город испытателей.	16.09		1	Комбинированный	Знать историю подвижных игрушек, принципы их действия.	Уметь изготавливать поделку «Бумажная вертушка_вертолётик», «Пуговичная вертушка», «Волшебный цветок».	Решать творческую задачу: проектировать и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою	Положительная мотивация и положительный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда	Коллективная работа	Текущий контроль, роль	Изготовление поделки	Учебник		

								<p>работу. Самостоятельно строить чертежи. Проверять гипотезу. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы, осознанно использовать безопасные приёмы труда</p>						
4	Весёлая топографи я.	<b>23.09</b>		1	Ком- би- ни- ро- ван- ный	<i>Знать</i> профессию топограф	Уметьобсуждать рельеф земли, работать с циркулем и линейкой изготавливать салфеточную массу для лепки,развертку для конуса,поделку: Горы и равнины (макет рельефа земли). .	Решать творческую задачу:конструиро вать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объемных фигур по готовой развертке, рассказывать о	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно- преобразующе й деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	

							профессии своих родителей (близких, знакомых), задавать вопросы уточняющего характера							
5	Город архитекторов.	30.09			Комбинированный	Знать профессию архитектора и смежные профессии, Пизанскую башню,	Уметь обсуждать конструкции мостов, работать с отвесом, выравнивать по отвесу, изготавливать поделку «Бумажная Пизанская башня»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых), уметь дополнять или	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	



								отрицать суждение, приводить примеры						
6	Город зодчих.	7.10			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать с традиции постройки бревенчатых срубов, мастерством древних зодчих, принципы построения бревенчатого	Уметьизготавливать поделку «Колодец».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осознанно использовать	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	

						сруба.		безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок						
--	--	--	--	--	--	--------	--	--	--	--	--	--	--	--

7	Твои творческие достижения (Город будущего)	14.10			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Участвовать в беседе о профессиях и городах будущего. Знать приёмы работы и принципы в работе изученных макетов, приборов	Уметь изготавливать поделку «Мегаполис».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых)	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
---	---	-------	--	--	----------------------	---	--	---	---	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

**Страна разработчиков идей (7 часов)**

8	Рачительный хозяин.  (с.36-39)	21.10			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Участвовать в беседах об экономии природных ресурсов и экологии, об истории возникнове- ния профессий, знать принципы экономного ведения хозяйства.	Уметь изготавливать поделку «Сувенирный веник», «Домовушка».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, осознанно использовать безопасные приёмы труда, рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых), уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно- преобразующе- й деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
---	---	-------	--	--	--	--	--	---	--	--------------------------	--------------------------------------	-------------------------	---------	--

9	Студия здоровья.  (с.40-43)	28.10			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Участвовать в беседах о ценности здоровья, мероприятия х по его сохранению о здоровом питании, режиме дня, личной гигиене.	Уметьизготавливать поделку «Мешочек для запаривания трав».	Самостоятельно планировать действия, необходимые дляизготовления поделки, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогах самооценки, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Мотивация к самообслужив анию в школе, дома, элементарном у уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству всемье	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
---	--------------------------------------	-------	--	--	--	---	--	---	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--

10	Город скульпторов. (с.44-45)	<b>11.11</b>			Комбинированный	Знать назначение и свойства гипса как декоративного материала.	Уметь работать с гипсом: изготовление гипсового раствора, лепка формы для гипса, подготовка формы к заливке, соскабливание оболу, изготавливать поделку «Гипсовый подсвечник»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	---------------------------------	--------------	--	--	-----------------	--	---	---	---	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

11	Бульвар устроите- й праздников .  (с.46-47)	18.11			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать традиции мексиканской игрушки пиньята.	Уметьизготавливать поделку из папье – маше«Мексиканск ая кукла Пиньята»	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материаловпри выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Осознание созидательног о и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
----	---	-------	--	--	--	--	---	--	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--



12	Бульвар устроите- ль праздников .  (с.46-47)	25.11			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать традиции мексиканской игрушки пиньята.	Уметьизготавливать поделку из папье – маше«Мексиканск ая кукла Пиньята»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Осознание созидательног о и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивид уальная работа	Теку- щийконт- роль, само- конт- роль	Изготов- ление поделки	Учеб- ник	
----	--	-------	--	--	--	--	---	---	---	------------------------------	--	------------------------------	--------------	--

13	Бисерная улица.  (с.48-49)	02.12			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знакомство с бисером и бисероплетен ием.	Уметь читать схемы и плести по ним,изготавливать поделку «Юркая ящерка»	Адекватно воспринимать аргументированну ю критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осознанно использовать безопасные приёмы труда,уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Осознание созидательног о и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
----	-------------------------------------	-------	--	--	--	---	---	---	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--

14	Твои творческие достижения (Новогодние затеи).  (с.50-51)	9.12			Комбинированный	Знакомство с бисером и бисероплетением.	Уметь изготавливать поделку «Ёлочные игрушки из бисера», разрабатывать новогоднее меню.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки, осознанно использовать безопасные приёмы труда	Осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
Страна модельеров (8 часов)														

15	Ткацкая мастерская.  (с.58-61)	16.12			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Участвовать в беседе о выборе профессии, обсуждать традиции изготовления талисманов и амулетов.	Уметь плести из нитей по схеме. Уметь изготавливать поделки «Божье око», «Ловец снов».	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека, уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--------------------------------------	-------	--	--	----------------------	---	--	--	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

16	Деловой мир.	23.12			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Участвовать в беседе о деловом этикете. Знать понятия спецодежды, этикетом делового костюма, с историей появления галстука, правила выглаживани я мужской рубашки, приёмы завязывания галстука «Малый узел».	Уметь завязывать галстук на «Малый узел	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материаловпри выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Осознание созидательног о и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб-ник	
----	--------------	-------	--	--	----------------------	--	---	---	--	------------------------	------------------------------------	-----------------------	----------	--

17	Курсы кройки и шитья.  (с.68-69)	<b>13.01</b>			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать профессии, связанные с производство м одежды. Изготовление поделок:	Уметьувеличивать выкройки по клеткам, изготавливать поделку грелка- курица на чайник (поделка из ткани по выкройке).	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материаловпри выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно- преобразующе й деятельности человека, о роли ручного труда в жизни	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
----	--	--------------	--	--	--	---	---	--	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--

18	Курсы кройки и шитья.  (с.68-69)	<b>20.01</b>			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать профессии, связанные с производство м одежды. Изготовление поделок:	Уметьувеличивать выкройки по клеткам, изготавливать поделку грелка- курица на чайник (поделка из ткани по выкройке).	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно- преобразующе й деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
----	--	--------------	--	--	--	---	---	---	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--

19	Город флористов . (с.70-73)	<b>27.01</b>			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать технологию изготовления искусственны х цветов, цветов из ткани,технол огическим приёмы работы с тканью.	Изготовление поделок: «Пышные цветы», «Цветы с бахромой», «Спиральные розы», «Объёмные цветы», «Чудо- букет»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Осознание созидательног о и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивид уальная работа	Теку- щийко нт- роль, само- конт- роль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
----	--------------------------------------	--------------	--	--	--	--	---	---	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--



20	Город флористов . (с.70-73)	<b>3.02</b>			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Знать технологию изготовления искусственны х цветов, цветов из ткани,технол огическим приёмы работы с тканью.	Изготовление поделок: «Пышные цветы», «Цветы с бахромой», «Спиральные розы», «Объёмные цветы», «Чудо- букет»	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки	Осознание созидательног о и нравственного значения труда в жизни человека и общества	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
----	--------------------------------------	-------------	--	--	--	--	---	---	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--

21	Город джинсовой фантазии. (с.74-79)	10.02			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать историю джинсовой ткани и джинсов, виды швов, ручной шов «строчка», швы на джинсах. историю заплаток, нарядные заплатки - декоративное украшение.	Изготовление поделок: заплатки (поделка из ткани), сумка карман из джинсов (поделка из ткани), сумка мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, наблюдать и сравнивать свойства различных материалов, осознанно использовать безопасные приёмы труда, объяснять инструкции по изготовлению поделок	Мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарном у уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству семье	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--	-------	--	--	----------------------	---	--	--	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

22	Твои творческие достижения. Школа дизайна. (С.80-81)	17.02			Комбинированный	Знать профессию дизайнера.	Уметь оформлять проект детской комнаты. Изготовление поделок на выбор.	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осознанно использовать безопасные приёмы труда, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры	Представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
Информационные технологии (12 часов)														

23	Информация.  Хранение и организация информации.  (с.86-89)	24.02			Комбинированный	Знать понятия «цифровая и аналоговая информация», «информационная ёмкость», принимать участие в беседе об информации, её свойствах, видах носителях.	Уметь пользоваться флешкой.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--	-------	--	--	-----------------	--	-----------------------------	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

24	Информация.  Хранение и организация информации.  (с.86-89)	3.03			Комбинированный	Знать понятия «цифровая и аналоговая информация», «информационная ёмкость», принимать участие в беседе об информации, её свойствах, видах носителях.	Уметь пользоваться флешкой.	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--	------	--	--	-----------------	--	-----------------------------	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

25	Организац ия информац ии.  (с.94-99)	10.03			Ком- би- ни- ро- ван- ный	Участвовать в беседе об организации (систематизи ровании) информации и информацион ных процессах, знать понятия «надёжность хранения информации» , «долговремен ность хранения информации» .	Уметь последовательно находить информацию в компьютере (файлы и папки)	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско- технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивид уальная работа	Внеш ний контр оль. Самок онтро ль	Изготов ление поделки	Учеб- ник	
----	---	-------	--	--	--	---	---	--	---	------------------------------	--	-----------------------------	--------------	--

26	Диалог с компьютером.  (с.100-103)	17.03			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать понятие интерфейс - средство согласования, связи и взаимодействия человека с машиной, назначение окна Windows, принимать участие в беседе о виртуальной реальности и её применении.	Уметь пользоваться компьютерной программой «Калькулятор», работать с калькулятором	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--	-------	--	--	----------------------	---	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

27	Работа с текстом.  (с.104-109)	<b>24.03</b>			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать новые возможности Word, панель инструментов , буфером обмена, вставкой изображений.	Уметь изготавливать таблички на дверь	Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Текущий контроль, самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--------------------------------------	--------------	--	--	----------------------	---	---------------------------------------	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--



28	Работа с таблицами (с.110-113)	7.04			Комбинированный	Знать роль таблиц в систематизации информации.	Уметь работать в Word по созданию и заполнению таблиц на компьютере.	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	-----------------------------------	------	--	--	-----------------	--	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

29	Графические редакторы – исправление реальности.  (с.114-115)	<b>14.04</b>			Комбинированный	Знать о многообразии и назначении графических редакторов, иметь первичное представление о возможностях Photoshop (Фотошоп).	Уметь работать с фотографией в Paint. Изготавливать поделку «Весёлая открытка».	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--	--------------	--	--	-----------------	---	---	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

30	Печатные публикации.  (с.116-119)	21.04			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать о печатных публикациях, иметь первичные представления о компьютерной вёрстке и профессии современного верстальщика .	Уметь создавать печатный текст в Word,изготавливать школьную стенгазету (статья для газеты).	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	---	-------	--	--	----------------------	--	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

31	Что такое Интернет.  (с.120-123)	28.04			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать о роли Интернета в жизни современного человека, работу в Интернете, интернет-почтой, преимущества и отличия электронной почты от обычной, адрес электронной почты.	Уметь оформлять адрес электронной почты	Действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--	-------	--	--	----------------------	--	---	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

32	Безопасность компьютера.  (с.124-127)	<b>5.05</b>			Комбинированный	Участвовать в беседе о компьютерных вирусах и безопасности компьютера,з нать веб-страницу	Уметь работать на компьютере	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	---	-------------	--	--	-----------------	--	------------------------------	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

33	Поиск информации.  (с.128-133)	12.05			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Знать о роли Интернета в хранении и доступе к информации, достоверности информации в Интернете, о роли веб-дизайна, информационно поисковые системы.	Уметь осуществлять поиск страницы с помощью URL.	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--------------------------------------	-------	--	--	----------------------	--	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

34	Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).  (с.134-135)	19.05			Ком-би-ни-ро-ван-ный	Участвовать в беседе о месте компьютера в жизни учащихся.	Уметь выполнять творческую работу «Я и компьютер».	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе, осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач, задавать вопросы уточняющего характера	Уважительное отношение к труду людей и людям труда	Индивидуальная работа	Внешний контроль. Самоконтроль	Изготовление поделки	Учебник	
----	--	-------	--	--	----------------------	---	--	---	--	-----------------------	--------------------------------	----------------------	---------	--

## **Материально техническое обеспечение**

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Учебник

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь (готовится к изданию)

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие (готовится к изданию)

<http://nsc.1september.ru/>

<http://www.school2100.ru/>

<http://eidos.ru/school/index.htm>

<http://www.int-edu.ru/nachschool/soft.html>

<http://www.7ya.ru/articles/2.aspx>

<http://www.ug.ru/>

<http://www.school.edu.ru/default.asp>

компьютерные презентации и тесты по различным темам учебного предмета.

Технические средства:

Компьютер

Мультимедиапроектор

Принтер

## **Приложения**

### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета**

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и в быту.



Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- использование критериальной системы оценивания;
- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

## УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Уровень	Отметка	Комментарий
<b>Материал не усвоен</b>	«2» (неудовлетворительно)	Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с <u>серьезными нарушениями технологии</u> .
<b>Минимальный уровень</b>	«3» (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения.
<b>Программный уровень</b> (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«4» (очень хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.
	«5» (отлично)	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.
<b>Высокий уровень</b> (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)	«5» (превосходно)	Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.

**Текущий контроль:** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

**Тематический итоговый контроль** проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (неудовлетворительно)
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками, либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа
Тестирование	Выполнение работы без ошибок.	Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 60 процентов заданий.

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Обязательно оцениваются практические самостоятельные, творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.

Самостоятельные, творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, за каждый из которых дается 1 балл:

- Соответствие теме задания.
- Самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых).
- Оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник).
- Аккуратность исполнения.
- Умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:

- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием.
- Разнообразие источников информации.
- Выразительный устный рассказ.
- Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

# КИМ

Контрольные работы по технологии за курс 4 класса

## І четверть

### **Входной контроль знаний**

1. Закончите фразу: инструменты – это...

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

3. Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Назовите этот материал. \_\_\_\_\_

4.. Какое утверждение верно?

- а) Материалы – это линейка, клей, треугольник.
- б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.

5. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент: \_\_\_\_\_

1. Из чего состоит компьютер? Выберите и подчеркните:

Монитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет.

## **II четверть**

### **Контрольная работа за I полугодие**

1. Выберите и подчеркните строительные профессии:

Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.

2. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

Этот инструмент нельзя оставлять на столе, втыкать в одежду, во время работы с ним нельзя отвлекаться, хранить его нужно вместе с нитью.

Назовите этот инструмент: \_\_\_\_\_

3. Из каких частей состоит компьютер? \_\_\_\_\_

4. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

\_\_\_\_\_ Составление чертежа

\_\_\_\_\_ Соединение деталей, сборка

\_\_\_\_\_ Идея, проект

\_\_\_\_\_ Оформление, декор готового изделия

\_\_\_\_\_ Изготовление деталей

5. Какое утверждение верно?

а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.

б) Инструменты – это игла, ножницы, треугольник.

#### **IV четверть**

#### **Контрольная работа по итогам года**

1. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть                      Сметана

Какао                      Свитер

Нефть                      Шоколад

Молоко                      Бензин

2. Приведи примеры положительного и отрицательного влияния человека на окружающую среду:

Положительное: \_\_\_\_\_

Отрицательное: \_\_\_\_\_

3. Составьте и запишите 2-3 рекомендации по улучшению экологической ситуации в нашем городе.

---

---

---

4. Выберите и подчеркните основные требования дизайна к изделиям:

Выгода, удобство, польза, дешевизна, изящество, красота.

5. Какие технические изобретения вошли в нашу жизнь в конце 19-начале 20 века?

---

6. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор                      Управление

Клавиатура                      Мозг

Мышь

Экран

Системный блок

Набор текста

7. Приведите примеры:

Материалы: \_\_\_\_\_

Инструменты: \_\_\_\_\_